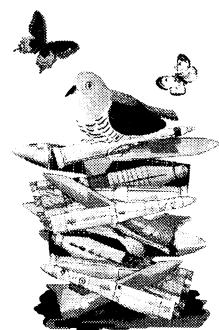


## 詩 四編】



おれたちの未来

金 龍 澤

ここに一枚の舌があり  
ここに不服従の舌があり  
ここに支配を拒む飢えた者の武器がある

かつて  
六月の朝霧は  
鳳仙花の葉片に留まつて  
美しい世界を映して見せた

波騒ぐ今日  
おれたちの愛は  
おれたちの夢は  
どす黒い血に汚されて  
思い出は黒い幕の中に  
抹殺されてしまつた

（以上は「金龍澤 他郷詩編」より）

サンサラーム

藤本 治

ここに支配の胴っぱらを割く刃があり  
たたかいつづけるペン先がある  
暗夜を照らす炎がある

術なしと思えどつのる望郷の念掌たなこころ  
より落つる滴の如し黙してわれは友の  
目を視る

三千里寡默のおっさんと呼びしもと学  
生ら  
私が今の沈黙を如何に聞くらむ

寝苦しい夜

藤本 治

寝苦しい夜は眠なくてよいが  
息苦しい世は生きなくてはならぬ  
人として生きねばならぬ

（以上は「藤本治 酷酌詩編」より）

ファルージヤの戦火遁れし韓国人牧師  
たち

祖国にあつて祖国喪いし三・一の悲し  
みと怒りを憶いしならむ

（四編ともに金龍澤・藤本治著『ぼろぼろ』  
俱楽部』影書房05年12月刊 所載）

お前の怒りを！  
お前の温もりを！  
じんだ踏む幾千万が  
叫んでも叫んでも  
跪いても跪いても  
麻酔をかけられた  
おれたちの未來よ  
俺たちの切ない時よ

濟州四・三のサンサラームを首相小泉  
はテロリストと呼ぶか

（われは知るテロリストの悲しき心）  
を殺すのか

金 龍 澤

ファルージヤを救えの叫びはるかな耳  
鳴りが濟州サンサラームを救えと木魂  
しておる